

«Рассмотрено»  
на заседании методического  
совета  
протокол № 1 от 28.08.23

«Принято»  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.23



## Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

### «Чудеса из бумаги»

#### 1-4 класс

Составил учитель:  
А.Н. Черкашина

2023 год

## Планируемые результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Универсальные учебные действия</b>			
<b>Личностные УУД</b>			
<p><b>У учащегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельности;</li> <li>- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</li> <li>- этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>- знания основных моральных норм поведения;</li> <li>- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.</li> </ul>	<p><b>У ученика будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;</li> <li>- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</li> <li>- понимание причин успехов в учёбе;</li> <li>- ориентация на оценку результатов собственной деятельности;</li> <li>- умения оценки работ одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков собственных и своих одноклассников;</li> <li>- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.</li> </ul>	<p><b>У ученика будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;</li> <li>- осознание своей ответственности за общее дело;</li> <li>- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>- уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>- уважение к культурным традициям своего народа;</li> <li>- представление о себе как гражданине России;</li> <li>- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;</li> <li>- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>- понимание чувств окружающих людей;</li> <li>- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul>	<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;</li> <li>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- осознание своего «Я» как гражданина России;</li> <li>- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;</li> <li>- знания основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;</li> <li>- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;</li> <li>- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;</li> <li>- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.</li> </ul>
<p><b>Ученик получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа</li> </ul>

<p>к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>-- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимания значения предметно-практической деятельности в собственной жизни;</li> <li>- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- представления о себе как гражданине России;</li> <li>- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;</li> <li>- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>- понимания чувств одноклассников и учителей.</li> </ul>	<p>образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;</li> <li>- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</li> <li>- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- сопереживания другим людям;</li> <li>- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- осознания себя как гражданина России;</li> <li>- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.</li> </ul>	<p>оценки знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>- адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;</li> <li>- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учёта позиции партнёров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Регулятивные УУД

<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;</li> <li>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> <li>- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>- принимать роль в учебном сотрудничестве;</li> <li>- умению проговаривать свои действия после завершения работы.</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;</li> <li>- контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;</li> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других;</li> <li>- различать способ и результат действия;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.</li> </ul>
<p><b>Ученик получит</b></p>	<p><b>Ученик получит</b></p>	<p><b>Ученик получит</b></p>	<p><b>Ученик получит возможность</b></p>

<p><b>возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять констатирующий контроль по результату под руководством учителя.</li> </ul>	<p><b>возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.</li> </ul>	<p><b>возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;</li> <li>- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;</li> <li>- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.</li> </ul>	<p><b>научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по её завершению.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Познавательные УУД**

<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов труда по заданным основаниям;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебной литературе;</li> <li>- строить сообщение в устной форме;</li> <li>- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;</li> <li>- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</li> <li>- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- обобщать - выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;</li> <li>- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;</li> <li>- владеть общим приёмом решения задач;</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;</li> <li>- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;</li> <li>- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li> <li>- умению смыслового восприятия познавательных текстов;</li> <li>- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;</li> <li>- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;</li> <li>- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;</li> <li>- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;</li> <li>- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;</li> <li>- подводить анализируемые объекты</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	материалом и собственным опытом.	<p>основаниям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- обобщать на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</li> </ul>	<p>под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать аналогии;</li> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>
<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основам смыслового восприятия познавательных текстов;</li> <li>- выделять существенную информацию из познавательных текстов;</li> <li>- на основе полученной информации принимать несложные практические решения;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> <li>- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить небольшие сообщения в устной форме;</li> <li>- выделять информацию из сообщений разных видов (в том числе текстов) в соответствии с учебной задачей;</li> <li>- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;</li> <li>- описывать по определённому алгоритму объект наблюдения.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</li> <li>- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</li> <li>- делать выписки из используемых источников информации.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;</li> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>
<b>Коммуникативные УУД</b>			
<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>- понимать важность коллективной работы;</li> <li>- контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li>- допускать существование различных точек зрения;</li> <li>- договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- договариваться с партнёрами, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>- контролировать действия партнёров в совместной деятельности;</li> <li>- воспринимать другое мнение и позицию;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы, адекватные данной</li> </ul>	<p><b>Ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать другое мнение и позицию;</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> </ul>

	<p>ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять инициативу в коллективных работах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать действия партнёра и соотносить со своей точкой зрения;</li> <li>- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;</li> <li>- контролировать действия партнёра;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul>
<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;</li> <li>- следить за действиями других участников совместной деятельности;</li> <li>- принимать другое мнение и позицию;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;</li> <li>- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>- оценивать действия партнёра и соотносить со своей точкой зрения;</li> <li>- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения;</li> <li>- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>

## Содержание программы 1 год обучения

### 1. Знакомство с оригами (1 час)

Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы».

## **2. Квадрат - основная фигура оригами (4 часа).**

Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

### **3. Базовые формы:**

«Треугольник» (5 часов),

«Воздушный змей» (7 часов),

«Двойной треугольник» (4 часа),

«Двойной квадрат» (3 часа),

«Конверт» (2 часа)

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

## **4. Цветы к празднику 8 марта (3 часа)**

8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

## **5. Вперед – лето! (2 часа)**

Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».

## **6. Итоговое занятие. Оформление выставочных работ. (3 часа)**

Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?» Выставка моделей, изготовленных в течение года. Проведение конкурса «Самые умелые руки».

2 год обучения (34 часа)

### **1. Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся. (2 часа)**

Оригами – искусство складывания из бумаги.

Базовые формы – основа любого изделия.

Входная диагностика. Диагностика по итогам 1 полугодия. Итоговая диагностика.

### **2. Простые базовые формы оригами. (2 часа)**

Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.

### **3. Осенние композиции (2 часа)**

Полевые и садовые цветы (Ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов. Оформление композиций.

### **4. Базовые формы:**

«Треугольник» (3 часа),

«Воздушный змей» (2 часа),

«Двойной треугольник» (2 часа),

«Двойной квадрат» (3 часа),

«Конверт» (3 часа)

Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

### **Базовые формы:**

«Рыба» (4 часа),

«Дверь» (4 часа)

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

## **5. Поздравительная открытка к празднику 8 марта (3 часа)**

Оформление поздравительной открытки.

## **6. Итоговое занятие (2 часа)**

Изготовление мобиля «Бабочки и цветы». Подведение итогов работы за год.

## **7. Оформление выставочных работ (2 часа)**

Оформление тематических выставок. Выставка моделей, изготовленных в течение года.

3 год обучения (34 часа)

### **1. Вводные занятия (2 часа)**

Рассказ об истории развития искусства оригами.

Входная диагностика.

### **3. Чудесные превращения бумажного листа (5 часов)**

Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.

### **4. Модульное оригами (5 часов)**

Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей. Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».

### **5. Оригами на праздничном столе (6 часов)**

Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

### **6. Валентинки из оригами. (1 час)**

Изготовление валентинок.

### **7. Цветы к празднику 8 марта (3 часа)**

Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.

### **8. Оригами – почта (3 часа)**

Различные виды конвертов для писем.

### **9. Базовая форма «Дом» (2 часа)**

Знакомство с новой базовой формой. Изготовление пилотки и шапочки с козырьком.

### **10. Вперед – лето! (3 часа)**

Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.

### **11. Итоговое занятие (2 часа)**

Иллюстрация к сказке «Теремок» в технике оригами.

## **12. Оформление выставочных работ (2 часа)**

Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».

4 год обучения (34 часа)

### **1. Вводное занятие (2 часа)**

**Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.**

### **2. Оригами в Интернете (3 часа)**

<http://www.origami-school.narod.ru> – сайт, рассказывающий о работе по данной программе;

<http://sch139.5ballov.ru/origami/> – сайт Омского центра оригами.

<http://www.origami.ru> – сайт Московского центра оригами.

«Travel to Oriland» – сайт Екатерины и Юрия Шумаковых «Путешествие по стране оригами».

Компьютерные презентации: «Цветочные композиции» и «Бумажный сад оригами».

### **3. Изделия из складки (4 часа)**

Гвоздика. Роза. Цветок в уголок. Декоративная композиция. Китайская ваза.

### **4. Базовая форма «Катамаран» (5 часов)**

Знакомство с базовой формой «Катамаран». Модульное оригами. Закладки. Орнамент из модулей. Кусудама.

### **5. Новогодние украшения (4 часа)**

Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Объемная ёлка. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.

### **6. Базовая форма «Птица» (4 часа)**

Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на ее основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик. Ваза «Два журавля».

### **7. Цветы и вазы оригами (4 часа)**

Игольчатая астра. Космея. Крокус с листом. Фуксия. Объемный нарцисс. Высокая ваза для цветов. Ваза для цветов «Пирамида». Ваза-кашпо «Четыре замка».

### **8. Базовая форма «Лягушка» (2 часа)**

Знакомство с базовой формой «Лягушка». Складывание объемного цветка ирис.

### **9. Творческие работы (2 часа)**

Композиция «Букет цветов». Объемная композиция «Мой бумажный сад оригами».

### **10. Итоговое занятие (2 часа)**

Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни».



**11. Оформление выставочных работ (2 часа)**

Оформление тематических выставок. Моделирование оригами из нескольких деталей.

**Тематический план  
1 год обучения (33 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с оригами	1		1
2.	Квадрат - основная фигура оригами	1	3	4
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	4	5
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4	5
5.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	3	4
6.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
7.	Базовая форма «Конверт»		3	3
8.	Цветы к празднику 8 марта	1	2	3
9.	Вперед! - лето!		2	2
10.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	1	2	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>33</b>

**Тематический план  
2 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	1	1	2
2.	Простые базовые формы оригами		2	2
3.	Осенние композиции		2	2
4.	Базовая форма «Треугольник»		3	3
5.	Базовая форма «Воздушный змей»		2	2
6.	Базовая форма «Двойной треугольник»		2	2
7.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
8.	Базовая форма «Конверт»		3	3
9.	Новые базовые формы. Базовая форма «Рыба»	1	3	4
10.	Базовая форма «Дверь»	1	3	4
11.	Поздравительная открытка к празднику 8 марта		3	3
12.	Итоговое занятие	1	1	2
13.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

**Тематический план  
3 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Тео-рия	Практи-ка	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Диагностика обученности учащихся		1	1
3.	Чудесные превращения бумажного листа		5	5
4.	Модульное оригами	1	4	5
5.	Оригами на праздничном столе	1	5	6
6.	Валентинки из оригами		1	1
7.	Цветы к празднику 8 Марта		3	3
8.	Оригами - почта!		3	3
9.	Базовая форма «Дом»		2	2
10.	Вперед – лето!		3	3
11.	Итоговое занятие	1	1	2
12.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

**Тематический план  
4 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	Практи-ка	всего
1.	Вводные занятия.	1	1	2
2.	Оригами в Интернете	1	2	3
3.	Изделия из складки		4	4
4.	Базовая форма «Катамаран»	1	4	5
5.	Новогодние украшения		4	4
6.	Базовая форма «Птица»		4	4
7.	Цветы и вазы оригами		4	4
8.	Базовая форма «Лягушка»		2	2
9.	Творческие работы		2	2
10.	Итоговое занятие	1	1	2
11.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Календарно-тематическое планирование. 1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения	
				План	Факт
<b>Знакомство с оригами 1 ч.</b>					
1	Знакомство с оригами	1	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.		
<b>Квадрат – основная форма оригами. 4 ч.</b>					
2	Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги	1	Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.		
3	Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги	1			
4	Кармашек (кошелек)	1			
5	Композиция «Кораблики в море»	1			
<b>Базовая форма: «Треугольник» 5 часов</b>					
6	Стилизованный цветок.	1	Знакомство с «базовой формой» - треугольник. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Складывание игрушек на основе изученной базовой формы.		
7	Лисёнок и собачка.	1			
8	Яхта и пароход.	1			
9	Стаканчик.	1			
10	Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».	1			
<b>Базовая форма: «Воздушный змей» 5 ч.</b>					
11	Кролик и щенок.	1	Знакомство с «базовой формой» - «воздушный змей». Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Складывание игрушек на основе изученной базовой формы.		
12	Курочка и петушок.	1			
13	Сова.	1			
14	Сказочные птицы.	1			
15	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	1			
<b>Базовая форма: «Двойной треугольник» 4 ч.</b>					
16	Рыбка и бабочка.	1	Знакомство с «базовой формой» - «двойной треугольник». Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Складывание игрушек на основе изученной базовой формы.		
17	Рыбка и бабочка.	1			
18	Головастик и жук.	1			
19	Лилия.	1			
<b>Базовая форма: «Двойной квадрат» 3 ч.</b>					

20	Жаба.	1	Знакомство с «базовой формой» - «двойной квадрат».			
21	Яхта.	1		Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами.		
22	Композиция «Островок в пруду».	1			Складывание игрушек на основе изученной базовой формы.	
<b>Базовая форма «Конверт» 3 ч.</b>						
23	Пароход и подводная лодка.	1	Знакомство с «базовой формой» - «конверт».			
24	Пароход и подводная лодка.	1		Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами.		
25	Композиция «В море».	1	Складывание игрушек на основе изученной базовой формы.			
<b>Цветы к празднику 8 Марта 3 ч.</b>						
26	Открытка «Букет гвоздик».	1	8 марта – международный женский праздник. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.			
27	Бутоны роз. Композиция «Букет роз».	1				
28	Подснежник	1				
<b>Вперед – лето! 2 ч.</b>						
29	Парусный кораблик.	1	Складывание изделий на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.			
30	Соревнования «Гонки на столе».	1				
<b>Итоговые занятия. Оформление выставочных работ. 3 ч.</b>						
31	Диагностика по итогам года.	1	Подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?» Выставка моделей, изготовленных в течение года. Проведение конкурса «Самые умелые руки». Вручение грамот, призов.			
32	Конкурс «Самые умелые руки».	1				
33	Чему мы научились на занятиях?	1				

### Календарно-тематическое планирование. 2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения	
				По плану	Факт.
<b>Вводные занятия. 2 ч.</b>					
1	Правила техники безопасности.	1	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности. Заполнение диагностической карты.		
2	Диагностика обученности учащихся.	1			
<b>Простые базовые формы оригами. 2 ч.</b>					
3	Базовые формы оригами.	1	Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.		
4	Базовые формы – основа любого изделия	1			
<b>Осенние композиции. 2 ч.</b>					
5	Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие).	1	Складывание цветов.		

6	Оформление композиций «Осенний букет».	1	Оформление композиций.		
<b>Базовая форма «Треугольник». 3 ч.</b>					
7	Домик с крыльцом, домик с трубой.	1	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.		
8	Домик с верандами. Деревья и травы.	1			
9	Голубь. Композиция «Голубь мира».	1			
<b>Базовая форма: «Воздушный змей» 2 ч.</b>					
10	Лебеди (2 способа).	1	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.		
11	Утка с утёнком.	1			
<b>Базовая форма: «Двойной треугольник» 2 ч.</b>					
12	Тропическая рыбка.	1	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.		
13	Тропическая рыбка. Отделка модели.	1			
<b>Базовая форма: «Двойной квадрат» 3 ч.</b>					
14	Золотая рыбка.	1	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.		
15	Краб.	1			
16	Композиция «Аквариум».	1			
<b>Базовая форма: «Конверт» 3 ч.</b>					
17	Рыбка-бабочка.	1	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.		
18	Водоросли и камешки.	1			
19	Оформление аквариума.	1			
<b>Новые базовые формы. Базовая форма: «Рыба». 4 ч.</b>					
20	Царевна-Лебедь.	1	Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.		
21	Композиция «Закат солнца над лебединым озером».	1			

22	Пингвин (2 способа).	1			
23	Композиция «Пингины на льду».	1			
<b>Базовая форма: «Дверь» 4 ч.</b>					
24	Мышь и поросёнок.	1	Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.		
25	Бурёнка.	1			
26	Композиция «В деревне».	1			
27	Декоративные рыбки.	1			
<b>Поздравительная открытка к празднику 8 Марта. 3 ч.</b>					
28	Поздравительная открытка «Роза»	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе базовых форм. Оформление композиций.		
29	Оформление поздравительной открытки.	1			
30	Конкурс «Я люблю свою маму».	1			
<b>Итоговое занятие. 2 ч.</b>					
31	Изготовление мобиля «Бабочки и цветы».	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Подведение итогов работы за год.		
32	Подведение итогов работы за год.	1			
<b>Оформление выставочных работ. 2 ч.</b>					
33	Выставка моделей, изготовленных в течение года.	1	Оформление тематических выставок. Выставка моделей, изготовленных в течение года.		
34	Выставка моделей, изготовленных в течение года.	1			

**Календарно-тематическое планирование. 3 класс**

№п/п	Тема	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения	
				По плану	По факту
<b>Вводное занятие. 2 ч.</b>					
1	История развития искусства оригами.	1	Беседа по охране труда. Рассказ об истории развития искусства оригами. Входная диагностика.		
2	Входная диагностика.	1			
<b>Чудесные превращения бумажного листа. 5 ч.</b>					
3	Сказочный цветок (мозаика из 6 модулей)	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе базовых форм. Оформление композиций.		
4	Простые коробки (2 варианта)	1			
5	Коробка с крышкой из квадратного листа бумаги.	1			

6	Коробки для подарков. Базовая модель.	1			
7	Коробки для подарков. Различные варианты.	1			
<b>Модульное оригами. 5 ч.</b>					
8	Бусы для елки. Новогодняя гирлянда.	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе базовых форм форм. Оформление композиций.		
9	Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей.	1			
10	Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей.	1			
11	Ветка ели.	1			
12	Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».	1			
<b>Оригами на праздничном столе. 6 ч.</b>					
13	Правила этикета. Оригами на праздничном столе: салфетка «Веер», «Лилия» и «Петушиный гребень»	1	Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки.  Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.		
14	Коробочка «Звезда» и коробочка «Санбо»	1			
15	Вазочка «Не увлекайся конфетами».	1			
16	Приглашение-открытка с летящей птицей и рамочкой для карточки гостя	1			
17	Стаканчик для салфеток и квадратная коробочка с декоративными углами.	1			
18	Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола	1			
<b>Валентинки из оригами. 1 ч.</b>					
19	Изготовление валентинок.	1	Складывание валентинок на основе изученных базовых форм.		
<b>Цветы к празднику 8 Марта. 3 ч.</b>					
20	Василек и гвоздика. Композиция «Букет гвоздик».	1	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.		
21	Объемные тюльпаны и колокольчики.	1			
22	Оформление выставки «Цветы для наших мам».	1			
<b>Оригами – почта. 3 ч.</b>					
23	Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	1	Различные виды конвертов для писем.		
24	Датское и английское письмо.	1			

25	Оригинальный конверт (2 варианта).	1			
<b>Базовая форма «Дом». 2 ч.</b>					
26	Знакомство с новой базовой формой.	1	Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.		
27	Изготовление пилотки и шапочки с козырьком.	1			
<b>Вперед! – лето! 3 ч.</b>					
28	Складывание самолетов и истребителей.	1	Складывание изделий на основе изученных базовых форм. Оформление композиций		
29	Складывание самолетов и истребителей.	1			
30	Летные соревнования моделей.	1			
<b>Итоговое занятие. 2 ч.</b>					
31	Иллюстрация к сказке «Теремок» в технике оригами	1	Складывание изделий на основе изученных базовых форм. Оформление композиций		
32	Оригамская сказка о четырех братьях. Диагностика по итогам года.	1			
<b>Оформление выставочных работ. 2 ч.</b>					
33	Оформление тематической выставки: «На лесной полянке».	1	Оформление тематических выставок.		
34	Оформление тематической выставки: «Мы встречаем Новый год»	1			

#### Календарно-тематическое планирование. 4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения	
				По плану	По факту
<b>Вводные занятия. 2 ч.</b>					
1	<b>Беседа по охране труда.</b>	1	Беседа по охране труда. Рассказ об истории развития искусства оригами. Вводная диагностика.		
2	<b>Входная диагностика обученности.</b>	1			
<b>Оригами в Интернете. 3 ч.</b>					
3	Знакомство с сайтами оригами в интернете.	1	http://sch139.5ballov.ru/origami/ – сайт Омского центра оригами. http://www.origami.ru – сайт Московского центра оригами. «Travel to Oriland» – сайт Екатерины и Юрия Шумаковых «Путешествие по стране оригами». Компьютерные презентации.		
4	Знакомство с сайтом Омского центра оригами.	1			
5	Защита проектов «Путешествие по стране оригами». Компьютерные презентации.	1			
<b>Изделия из складки. 4 ч.</b>					
6	Гвоздика. Роза.	1	Работа с инструкционными картами и		



7	Цветок в уголок. Декоративная композиция.	1	схемами. Складывание изделий на основе базовых форм форм. Оформление композиций.		
8	Китайская ваза.	1			
9	Оформление композиции «Ваза с цветами».	1			
<b>Базовая форма «Катамаран». 5 ч.</b>					
10	Знакомство с базовой формой «Катамаран».	1	Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.		
11	Модульное оригами. Закладки.	1			
12	Орнамент из модулей.	1			
13	Кусудама.	1			
14	Кусудама.	1			
<b>Новогодние украшения. 4 ч.</b>					
15	Звезда из 8 модулей.	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание модульных изделий на основе базовых форм. Оформление композиций.		
16	Двухцветная звезда из 8 модулей.	1			
17	Объемная ёлка.	1			
18	Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	1			
<b>Базовая форма «Птица». 4 ч.</b>					
19	Журавлик на гнезде.	1	Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на ее основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик. Ваза «Два журавля».		
20	Японский журавлик. Праздничный журавлик.	1			
21	Журавлик, машущий крыльями.	1			
22	Ваза «Два журавля».	1			
<b>Цветы и вазы оригами. 4 ч.</b>					
23	Игольчатая астра. Космея.	1	Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм.		
24	Крокус с листом. Фуксия.	1			
25	Объемный нарцисс.	1			
26	Высокая ваза для цветов.	1			
<b>Базовая форма «Лягушка». 2 ч.</b>					
27	Знакомство с базовой формой «Лягушка».	1	Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.		
28	Складывание объемного цветка ирис.	1			

<b>Творческие работы. 2 ч.</b>					
29	Композиция «Букет цветов».	1	Складывание изделий на основе изученных базовых форм. Оформление композиций		
30	Объемная композиция «Мой бумажный сад оригами».	1			
<b>Итоговое занятие. 2 ч.</b>					
31	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни».	1	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни». Диагностика по итогам года.		
32	Диагностика по итогам года	1			
<b>Оформление выставочных работ. 2 ч.</b>					
33	Оформление тематической выставки: «Цветочные композиции»	1	Оформление тематических выставок. Моделирование оригами из нескольких деталей.		
34	Защита проектов, презентаций	1			